

De Schotse verlichting

De suppoost vertelt
vertelt over het verlichte schilderij van over het muurtje

De man van het schilderij
de schilder dus
wijst via de schilderijman
met anatomisch correcte schilderarm
naar de architect van de sceptische logos
buiten het parergon van Zijn religie

Het canvas weent
De nervus sympathicus schreijdt
De society feest

Moest ik de wijzer zijn
zou ik dan zo rustig wijzen
zou ik dan ook daarheen wijzen
passioneel drijvend op de power of mind?

Waar toch o mores
waar toch tussen distel en korhoen
waar toch zit dat zondig sneeuwwit vogeltje en haar perfect stekeldoornentje?

Koenraad 21 oktober 2017